



Colegio Militar de la Nación

FACULTAD DEL EJÉRCITO - COLEGIO MILITAR DE LA NACIÓN PROGRAMA DE LA MATERIA ANTROPOLOGÍA

Carrera: Licenciatura en Enfermería con orientación en Emergentología y Trauma

Nivel: Universitario – De grado.

CURSO: 1er año

Denominación de la asignatura: ANTROPOLOGÍA

1. Competencia General de aprendizaje:

Que el cadete comprenda y reflexione sobre el objeto de estudio de la Antropología en su interrelación y sus áreas de aplicación, reconociendo su complejidad y especificidad de los procesos y pautas socioculturales en relación con las Instituciones Militares y posibles escenarios de desempeño del futuro Oficial del Ejército Argentino.

2. Expectativas de logro:

- Reconoce e interpreta a la Antropología como ciencia fundamental para el estudio del Ser Humano y del contexto de la Sanidad Militar.
- Identifica a las principales teorías de la Antropología y la influencia de estas en la formación y desarrollo ético del futuro Oficial de la Sanidad Militar.
- Proporciona las herramientas teóricas y metodológicas para el estudio de la diversidad cultural en el contexto de los procesos de salud y de la actuación del profesional de la Sanidad Militar en el ámbito propio de las eventuales realidades que deberá enfrentar los futuros Oficiales de la Sanidad Militar del Ejército Argentino.
- Reconoce las principales categorías reflexivas correspondiente a la Antropología que le permitirán reflexionar sobre las distintas formas de aproximación a los eventuales escenarios culturales que el futuro Oficial de la Sanidad deba enfrentar.

3. Metodología/s:

Presentación de casos clínicos con abordaje grupal. Discusión oral y elaboración por escrito de los casos tratados. Exposiciones y trabajos prácticos con elaboración de debates e intercambio de opiniones fundamentada en el saber académico. Apoyatura virtual en red "Plataforma Oficial del Colegio Militar de la Nación – Metodología sujeta a eventuales cambios Emergencia Sanitaria-

4. Programa, Unidades y Contenidos:

UNIDAD 1: La antropología

Los orígenes de la antropología y la sociología. Principales Corrientes Teóricas, influencias. Antropología Aplicada. Las distintas realidades. Relatividad y universalidad de la cultura. De la cultura primitiva a las sociedades complejas. Cultura y civilización. Cultura y culturas.

UNIDAD 2: Antropología y el ser social

Concepto de sociología. El hombre como ser social. La persona, el individuo. El sujeto. La sociedad. La cultura. Etnia. La Raza e historia. Interculturalidad. La ley de prohibición. La sociedad como realidad objetiva y subjetiva. La Institucionalización. Sociobiología. Creacionismo Científico.

UNIDAD 3: La construcción social de la Enfermedad.

El proceso salud y enfermedad. La salud y la salud Mental. La enfermedad y su interpretación en consideración a la diversidad cultural. La muerte, la enfermedad y los padecimientos como hechos universales que atraviesan a los grupos humanos en todos los tiempos históricos. La construcción social de la enfermedad. Las representaciones sociales. La relación social entre lo social y lo psicológico. La enfermedad como crisis. El proceso de enfermar.

UNIDAD 4: Las instituciones de salud y su correspondencia con la sanidad militar.

Las prácticas curativas como construcción social. Las instituciones y las cuestiones institucionales. El lugar de los profesionales en la salud militar. Lo interdisciplinario, multidisciplinario y transdisciplinario. El equipo de salud. El trabajo institucional interdisciplinario. Equipo multidisciplinario e interdisciplinario. Como repensar las instituciones de salud. Medicina popular y curas alternativas.

UNIDAD 5: Sanidad Militar: riesgos, amenazas y desafíos

La antropología y su incidencia en las distintas organizaciones de salud: civil-militar. Antropología y Sociología Militar. Organización de la Sanidad Militar. Articulación del sistema de salud civil y militar. Cirugía de Guerra y Personal Militar de la Sanidad. Ambiente de crisis, catástrofes y conflictos bélicos. Estudios de casos (2019-2022).

5. Bibliografía:

UNIDAD 1: La antropología.

OBLIGATORIA:

- Auge, M. (2010). *Hacia una Antropología de los mundos contemporáneo*. Barcelona, Gedisa. Cap. I. pp. 10-19.
- Auge, M. y Coulleyn J. P. (2012). *Qué es la Antropología*. Barcelona, Paidós. Cap. I. pp.15-17.
- Bauman, Z. (2002). *La cultura como praxis*. Barcelona. Ed. Paidós. Cap. I. pp. 51-80.
- Barfield, T. (2010), *Diccionario de antropología*. Madrid. Ed. Bellaterra. Pp. 43-52.
- Cruz Pérez, Ortiz, Morocho & Orozco Barreno, (2018). *Relativismo cultural, etnocentrismo e interculturalidad en la educación y la sociedad en general*. *Academo* (Asunción) 5(2):179-188

- Fichter, J. (1991). *Sociología*. España. Ed. Hachete. Cap. IX. Pp. 269-276.
- Harris, M. (2011). *Antropología Cultural*. Madrid. Ed. Alianza. Cap. I. Pp. 2-8
- Kottak, C. P. (2019). *Antropología Cultural*. España. Ed. Mc Graw Hill. Cap. I, pp. 3-53.
- Morris, I. (2017). *Guerra ¿Para qué sirve?*. España. Ed. Ático de los Libros. Pp. 13-43.
- Salaverry, O. (2017). Antropología de la Salud: una mirada actual. *Revista de Medicina Experimental y Salud Pública*, vol. 34, núm. 2, pp. 165-166. Instituto Nacional de Salud.

COMPLEMENTARIA:

- Koziar, B. (2005), *Fundamentos de Enfermería, Concepto, Proceso y Práctica*, España 7ma Edición. McGraw Hill.
- Chinoy, E. (1990), *Introducción a la Sociología*. México. Ed. Paidós.
- Klüber & Ross, (1975), *Sobre la Muerte y los Moribundos*. Buenos Aires. Ed. Grijalbo.

UNIDAD 2: La construcción social de la Enfermedad.

OBLIGATORIA:

- Auge, M. (2010), *Hacia una Antropología de los mundos contemporáneo*. Barcelona. Ed. Gedisa. Cap. III, pp. 61-77.
- Barfield, T. (2010), *Diccionario de antropología*, Madrid. Ed. Bellaterra.
- Fichter, J. (1991). *Sociología*. México. Ed. Hachete. Cap. I, pp. 35-41.
- Harris, M. (2011). *Antropología Cultural*. Madrid. Ed. Alianza. Cap. II, pp. 9-19.
- Kottak, C. P. (2019). *Antropología Cultural*. España. Ed. Mc Graw Hill. Cap. II, pp. 28-43.

COMPLEMENTARIA:

- Bohannan P. & Glazer, M. (1997). *Antropología: Lecturas*. España. Ed. Mc Graw Hill.
- Koziar, B. (2005). *Fundamentos de Enfermería, Concepto, Proceso y Práctica*, España. 7ma Edición. McGraw Hill.

UNIDAD 3: La construcción social de la Enfermedad.

OBLIGATORIA:

- Harris, M. (2011). *Antropología Cultural*. Madrid. Ed. Alianza. Cap. IX. Pp. 81-89.
- Kottak, C. P. (2019). *Antropología Cultural*. España. Ed. Mc Graw Hill. Cap. IV. Pp. 97-101.
- Langdon, E. J. & Wiik, F. B. (2010). Antropología, salud y enfermedad: una introducción al concepto de cultura aplicado a las ciencias de la salud. *Revista Latino-AM*. May-jun.
- Mari, L. E. (Ed.). (2007), *Introducción a la Antropología de la salud*. Bilbao. Ed. Luna. Pp. 9-41.
- Neufeld M. R, & Novaro G. (Comp.). (2010). *Introducción a la Antropología Social y Política*. Buenos Aires. Ed. Facultad de Filosofía y Letras. Pp. 223-232.
- Touraine, A. (2006), *Un Nuevo Paradigma para comprender el Mundo de Hoy*. Argentina. Ed. Paidós. Cap. IV. Pp. 63-71.

COMPLEMENTARIA:

- Friedman, J. (2008), *Identidad cultural*. Bs. As. Ed. Amorrortu.
- Koziar, B. (2005), *Fundamentos de Enfermería, Concepto, Proceso y Práctica*. España 7ma Edición. McGraw Hill.

UNIDAD 4: Las instituciones de salud y su correspondencia con la sanidad militar.

OBLIGATORIA:

- Barfield, T. (2010), *Diccionario de antropología*. Madrid. Ed. Bellaterra.
- Villanueva, L. A. & Lezana Fernandez, M. A. (2017). La Representación del Médico en “La Peste” de Albert Camus. Narrativa, Hermenéutica y Medicina. *Revista Conamed*. Vol. 2.
- Foucault, M. (2013). *El Poder una bestia magnífica. Sobre el poder la prisión y la vida*. Madrid. Ed. Siglo XXI. Cap. III. Pp. 210-229.
- Harris, M. (2011). *Antropología Cultural*. Madrid. Ed. Alianza. Cap. IV. Pp. 46-47.
- Krieger, M. (2003). *Sociología de las Organizaciones: una introducción al comportamiento organizacional*. Argentina. Ed. Prentice Hall. Cap. I.
- Mari, L. E. (Ed.). (2007), *Introducción a la Antropología de la salud*. Bilbao. Ed. Luna. Pp. 11-40.
- Ringuet, R. (Coord.). (2013). *Temas y Problemas en Antropología Social*. Buenos Aires. Ed. Edulp. Cap. VI. Pp. 135-147.

COMPLEMENTARIA:

- Harris, M. (2011). *Antropología Cultural*. Madrid. Ed. Alianza.
- Kozier, B. (2005), *Fundamentos de Enfermería, Concepto, Proceso y Práctica*. España. 7ma Edición. McGraw Hill.

UNIDAD 5: Sanidad Militar: amenazas, riesgos y desafíos

OBLIGATORIA:

- Gianni, C. & Baldan, M. (2011). *Cirugía de Guerra*. Suiza. CICR. Cap. I. Pp. 17-27.
- Pinillos, H. J. (2007). Eclósion de la Sociología Militar. *Revista Universidad Militar*. Nueva Granada. Julio-diciembre.
- Krieger, M. (2003). *Sociología de las Organizaciones: una introducción al comportamiento organizacional*. Argentina. Ed. Prentice Hall. Cap. III.
- Morris, I. (2017). *Guerra ¿Para qué sirve? .* España. Ed. Ático de los Libros. Cap. VII. Pp. 480-521.
- Romani, O. (2013). *Antropología Médica*. Tarragona. Ed. Universitat Rovira i Virgili. Pp. 191-213.

COMPLEMENTARIA:

- Foucault, M. (2013). *El Poder una bestia magnífica. Sobre el poder la prisión y la vida*. Madrid. Ed. Siglo XXI.
- Harris, M. (2011). *Antropología Cultural*. Madrid. Ed. Alianza.
- Kozier, B. (2005), *Fundamentos de Enfermería, Concepto, Proceso y Práctica*. España 7ma Edición. McGraw Hill.

6. Última fecha de actualización bibliográfica: Febrero 2020

7. Período de dictado del curso, carga horaria semanal y total:

Semestral – 7 horas Cátedras / 5 horas reloj – 100 horas totales / 75 hs reloj totales

8. Modalidades de TP:

Escritos y grupales (por equipo) con exposición parcial. Temas centrales integrando los ejes estructurales en: “La comprensión del ser humano y de los procesos de salud – enfermería a través de los aportes de las distintas ciencias orientados a la Sanidad Militar”. También, se implementará

la utilización de plataformas virtuales como medio de estudio y análisis de trabajos prácticos y estudios de casos. Plataforma Oficial Colegio Militar de la Nación

9. Modalidades de promoción, condiciones de regularidad (%), exámenes parciales y finales:

Exámenes:

- Trabajo Práctico Obligatorio.
- Tipo Parcial: examen escrito.
- Final: escrito e individual.

Regularidad: 80 %

10. Composición del Equipo Docente:

Profesores: VER PLANTEL DOCENTE.

11. Modalidad de evaluación de los resultados obtenidos:

a. A nivel docente:

- Comprobación, oral y escrita, mediante pruebas estructuradas y semiestructuradas.
- Exámenes Parciales, Finales y Complementarios.
- Trabajos Prácticos.
- Guía de estudio.

b. A nivel de la Unidad Académica:

- Observación de clases por parte del Departamento de Evaluación.
- Evaluación del Jefe de Departamento Académico durante las Jornadas Docentes.
- Encuestas a docentes.
- Informe Final de Cursos.
- Informe Final de Autoevaluación.

c. Los alumnos participan en encuestas para determinar el grado de satisfacción con relación a:

- Técnicas de enseñanza.
- Infraestructura de apoyo a la enseñanza.
- Condiciones organizativas de la carrera.
- Bienestar dentro de la Instituciones.

12. Currículum Vitae del titular: VER PLANTEL DOCENTE.

LA PRESENTE DOCUMENTACIÓN RESPONDE A LOS
FORMATOS ESTABLECIDOS POR EL AP 9 A LA PARTE II
AL ANEXO 2 (PCC LIC ENF) AL PCI 2020 – 2024.
EL MISMO NO PUEDE SER MODIFICADO HASTA EL AÑO
2024